Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Département fédéral de l'intérieur DFI
Office fédéral de la culture OFC
Bibliothèque nationale suisse BN

03.07.2024

Archives Web Suisse

Sites web représentatifs sur la Suisse

Une collection commune de bibliothèques cantonales suisses, de bibliothèques et archives spécialisées et de la Bibliothèque nationale suisse

Bases

Modifications dans le document

Version	Date	Remarque
1.0	01.04.2008	Création
Mise à jour continue des personnes de contact au chapitre 6, Organisation		

1 Table des matières

1 Table des matières 2

2 Introduction 3

3 Origine et démarche 3

4 Contenu et objectifs 4

5 Processus de travail 4

5.1 Identifier 5

5.2 Annoncer 5

5.3 Collecter 5

5.4 Saisir / Répertorier 5

5.5 Archiver 6

5.6 Mettre à disposition 6

6 Organisation 6

2 Introduction

Le présent document décrit l'origine et la démarche, le contenu et les objectifs, les étapes de travail ainsi que l'organisation d'Archives Web Suisse.

Archives Web Suisse est une collaboration entre les bibliothèques cantonales suisses, d'autres bibliothèques spécialisées et la Bibliothèque nationale suisse en vue de la création d'une collection commune de sites web patrimoniaux.

Les notices Collecte, Saisie, Archivage et Mise à disposition, glossaire compris, font partie intégrante de ce document; ces notices contiennent des directives, des recommandations et des informations sur la marche à suivre.

3 Origine et démarche

Dans le domaine des publications électroniques, les bibliothèques ayant un mandat légal d'archivage se voient confrontées à des exigences totalement nouvelles. Alors que l'archivage des publications imprimées traditionnelles est un domaine qui s'est développé au fil des siècles et qui peut se targuer d'une solide expérience, la conservation des publications électroniques est terre inconnue pour les bibliothèques patrimoniales. Au niveau national, ceci concerne non seulement toutes les archives, mais aussi la Bibliothèque nationale suisse et les bibliothèques cantonales qui, en leur qualité de conservatrices du patrimoine intellectuel national et régional, sont également responsables de la conservation de longue durée des publications électroniques.

Début 2001, la Bibliothèque nationale suisse a démarré le projet e-Helvetica (mi-2009: changement de nom dans le programme e-Helvetica), dont les objectifs sont la mise sur pied d'une collection de Helvetica en ligne et la constitution d'archives numériques pour la conservation de longue durée de cette collection.

Afin de promouvoir d'une part la collaboration entre la Bibliothèque nationale suisse et les bibliothèques cantonales et d'augmenter d'autre part la visibilité de e-Helvetica, un colloque a eu lieu le 19 novembre 2003 avec les directrices et les directeurs des bibliothèques cantonales, sur le thème "Disponibilité à long terme des publications digitales dans les bibliothèques patrimoniales suisses – un défi commun". A l'occasion de ce colloque, la Bibliothèque nationale suisse a reçu le mandat d'esquisser les possibilités d'une collaboration.

Un modèle théorique de collaboration entre les bibliothèques cantonales et la Bibliothèque nationale suisse a été présenté le 10 novembre 2004 à l'occasion du deuxième colloque avec les directrices et les directeurs des bibliothèques cantonales. Les directrices et les directeurs ont approuvé une phase pilote en vue de concrétiser le modèle. Un groupe pilote a donc été mis sur pied, composé de 11 représentantes et représentants des bibliothèques cantonales de Bâle-Ville, Fribourg, Genève, Jura, Neuchâtel, Soleure, St. Gall, Uri, Vaud, Valais et Zoug, et de 3 représentantes et représentant de la Bibliothèque nationale suisse:

- Brigitta Baltensweiler, Kantonsbibliothek St. Gallen
- Elena Balzardi, Bibliothèque nationale suisse
- Hans Berner, Öffentliche Bibliothek der Universität Basel
- Alain Bosson, Bibliothèque cantonale et universitaire Fribourg
- Tony Cameroni, Bibliothèque publique et universitaire Neuchâtel
- Damian Elsig, Mediathek Wallis
- Annegret Furrer, Kantonsbibliothek Uri
- Benoît Girard, Bibliothèque cantonale jurassienne
- Stefan Hauser, Stadt- und Kantonsbibliothek Zug
- Hansueli Locher, Bibliothèque nationale suisse
- Felix Nussbaumer, Zentralbibliothek Solothurn
- Alexis Rivier, Bibliothèque de Genève

- Barbara Signori, Bibliothèque nationale suisse
- Brigitte Steudler, Bibliothèque cantonale et universitaire Lausanne

Le groupe pilote était composé de représentantes et représentants de bibliothèques cantonales d'orientations et si possible de tailles différentes. L'objectif était d'élaborer un modèle concret de collaboration pour la collecte, la saisie, l'archivage et la mise à disposition de sites web patrimoniaux et d'en tester la mise en pratique tant dans des bibliothèques cantonales plus grandes que dans des plus petites.

Le 22 février 2006, à l'occasion du troisième colloque avec les directrices et les directeurs des bibliothèques cantonales, le groupe pilote a présenté le modèle de collaboration d'Archives Web Suisse, la conception des processus de travail, les notices Collecte, Saisie, Archivage et Mise à disposition, ainsi que le concept global et le glossaire. Le modèle de collaboration prévoit que les bibliothèques cantonales se chargent d'identifier, d'annoncer et de répertorier les sites web, tandis que la Bibliothèque nationale suisse est responsable de la collecte, de la saisie, de l'archivage et de la mise à disposition des sites web. Les participant/es du colloque ont décidé que le projet pilote Archives Web Suisse devait être poursuivi sous la forme proposée. Des formations pour l'identification et l'annonce de sites web patrimoniaux ont été organisées à la Bibliothèque nationale suisse pour les membres du groupe pilote. Des tests détaillés ont été réalisés et évalués, ce qui a permis d'optimiser les processus de travail et les aides.

Les résultats de cette phase de test détaillée ont été présentés le 30 octobre 2007 lors du quatrième colloque avec les directrices et les directeurs des bibliothèques cantonales. Le groupe pilote a ensuite reçu le mandat de terminer les travaux et de démarrer l'exploitation. L'exploitation a démarré le 1er mai 2008 et les 11 représentantes et représentants des bibliothèques cantonales qui faisaient partie du groupe pilote participent à la phase d'exploitation.

D'autres bibliothèques cantonales et institutions intéressées ont réalisé une phase de test en 2008 afin de se familiariser avec Archives Web Suisse d'un point de vue pratique. 12 bibliothèques cantonales ont alors décidé d'adhérer également à Archives Web Suisse.

4 Contenu et objectifs

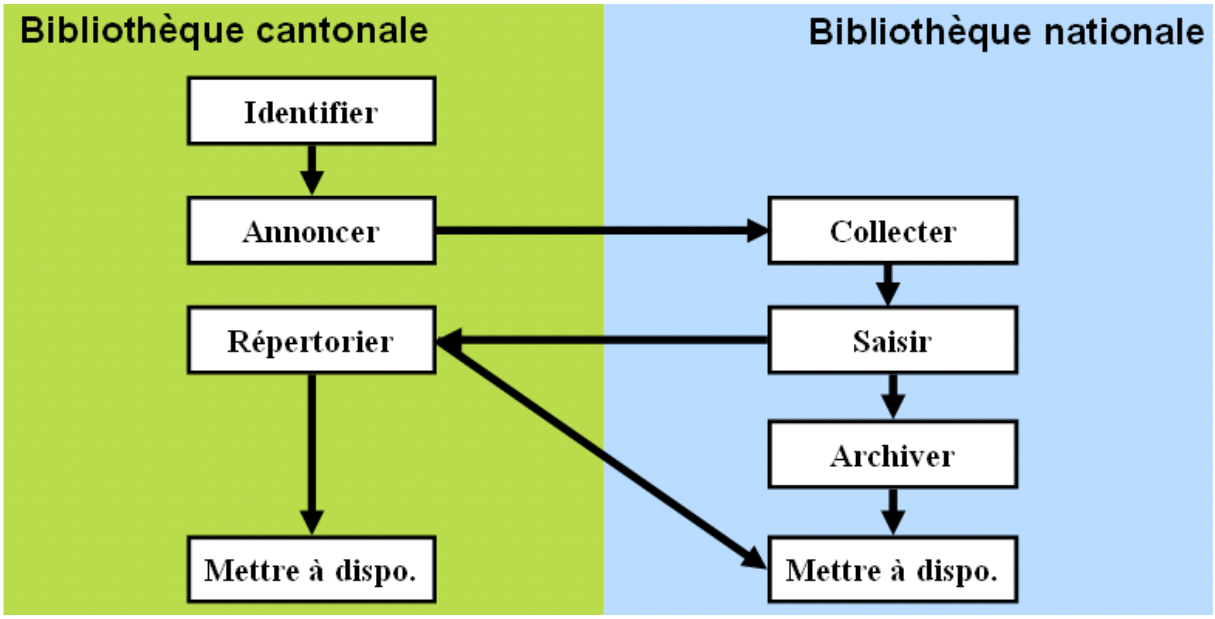
Archives Web Suisse est une collection de sites web patrimoniaux („littérature grise en ligne de la Suisse"). Archives Web Suisse archive de façon durable et met à disposition l'héritage culturel en ligne des cantons et de la Suisse.

La répartition des travaux définie entre les bibliothèques cantonales/spécialisées et la Bibliothèque nationale suisse en vue de la mise sur pied d'une collection commune de sites web patrimoniaux utilise de façon optimale les compétences disponibles à la Bibliothèque nationale suisse et dans les bibliothèques cantonales/spécialisées et engage les ressources de manière économique. Le potentiel de synergie entre les bibliothèques à orientation patrimoniale est mis à profit et le discours politique sur l'importance de la conservation du patrimoine culturel en ligne est soutenu.

5 Processus de travail

Ce graphique représente en gros le modèle de collaboration entre les bibliothèques cantonales/spécialisées et la Bibliothèque nationale suisse. Le processus de travail commence par l'identification des sites web patrimoniaux et se termine par la mise à disposition de ces derniers. La répartition du travail entre les bibliothèques cantonales/spécialisées et la Bibliothèque nationale suisse est représentée en couleur. Les étapes de travail en vert sont du ressort des bibliothèques cantonales/spécialisées, celles en bleu sont de la responsabilité de la Bibliothèque nationale suisse. Chacune des étapes de travail est

brièvement expliquée ci-après. Des informations plus détaillées se trouvent dans les notices correspondantes.



5.1 Identifier

Les bibliothèques cantonales/spécialisées identifient les sites web patrimoniaux de leurs cantons/domaines. La notice Collecte, qui contient les principes, les domaines de collecte, les typologies/définitions et les critères de sélection pour les sites web, soutient les bibliothèques cantonales/spécialisées dans cette tâche.

5.2 Annoncer

Par un formulaire web interactif, les bibliothèques cantonales/spécialisées annoncent les sites web qu'elles ont identifiés à la Bibliothèque nationale suisse. Le formulaire web a une structure simple et demande entre autres de remplir des champs comme p.ex. le titre, le nom et le lieu du producteur, le format du fichier et l'adresse Internet de la ressource. Des explications en ligne sont disponibles pour chacun des champs à remplir. Les explications sur les champs ainsi que sur l'utilisation du formulaire web en général se trouvent en outre dans la notice Saisie.

5.3 Collecter

Les sites web annoncés par les bibliothèques cantonales/spécialisées sont récoltés (harvestés) dans l'Internet par la Bibliothèque nationale suisse au moyen des aides techniques nécessaires. Durant cette étape de travail, il s'agit également de demander les droits aux producteurs/trices des sites web. La procédure du harvesting est décrite dans la notice Archivage.

5.4 Saisir / Répertorier

Les métadonnées que les bibliothèques cantonales/spécialisées ont transmises par le formulaire web sont utilisées par la Bibliothèque nationale suisse pour la saisie des sites web. La saisie est largement automatisée. Les métadonnées bibliographiques du formulaire web sont chargées directement sous forme de notices dans Helveticat, le catalogue de la Bibliothèque nationale suisse. La notice Saisie contient des informations sur le format et les règles.

Sur demande, les notices peuvent être livrées aux bibliothèques cantonales/spécialisées, ce qui permet à ces dernières de répertorier dans leur propre catalogue de bibliothèque les sites web identifiés dans leur canton/domaine. La transmission des métadonnées est décrite dans la notice Mise à disposition.

5.5 Archiver

Les sites web recueillis par la Bibliothèque nationale suisse sont stockés et archivés dans les archives numériques de longue durée de la Bibliothèque nationale suisse. Les sites web sont munis d'identificateurs univoques (URN – Uniform Resource Name) afin, entre autres, que chaque objet numérique soit retrouvable dans les archives numériques de longue durée. La notice Archivage contient des informations techniques sur l'archivage en général, les identificateurs et le système d'archivage de la Bibliothèque nationale suisse.

5.6 Mettre à disposition

La collection Archives Web Suisse est consultable et accessible via e-Helvetica Access, le système d'accès pour les publications numériques à la Bibliothèque nationale suisse. L'accès aux versions archivées de sites web n'est autorisé que depuis des postes de consultation spécialement configurés. L'accès est également possible par les catalogues locaux des bibliothèques cantonales/spécialisées, pour autant que ces dernières répertorient dans leurs catalogues les sites web qu'elles ont identifiés pour leur canton ou leur domaine de spécialisation. Les informations sur l'accès se trouvent dans la notice Mise à disposition.

6 Organisation

Barbara Signori de la Bibliothèque nationale suisse dirige Archives Web Suisse.

Voici ses coordonnées:

Bibliothèque nationale suisse
Responsable e-Helvetica
Barbara Signori
Hallwylstrasse 15
3003 Berne

Tél. 058 464 03 07

Courriel: webarchiv-schweiz@nb.admin.ch

Les institutions énumérées ci-après participent à Archives Web Suisse.

Institution	Personne de contact opérationnel	Personne de contact stratégique
Aargauer Kantonsbibliothek	Sandra Berger	Andrea Voellmin
Archiv für Zeitgeschichte der ETH Zürich	Sonja Vogelsang	Gregor Spuhler
Bibliothek Zug	Philipp Föhn	Jasmin Leuze
Bibliotheken der Stadt Schaffhausen	Soumya Seiler	Oliver Thiele
Bibliothèque cantonale et universitaire Fribourg	Silvia Zehnder-Jörg	Angélique Boschung

Bibliothèque cantonale et universitaire Lausanne	Myriam Jouhar	Jeannette Frey
Bibliothèque cantonale jurassienne	Séverine Choffat	Géraldine Rérat-Oeuvray
Bibliothèque de Genève	Florence Gojon-Gfeller	Agnes A. Motisi-Nagy
Bibliothèque publique et universitaire Neuchâtel	Christelle La Grutta	Thierry Châtelain
Innerrhodische Kantonsbibliothek	Laurin Wegelin	Doris Köppel
Graphische Sammlung der Schweizerischen Nationalbibliothek	Ann-Kathrin Seyffer	-
Kantonsbibliothek Appenzell Ausserrhoden	Patrick Lipp	Heidi Eisenhut
Kantonsbibliothek Graubünden	Daniela Ladner	Nadine Wallaschek
Kantonsbibliothek Nidwalden	Martina Kappeler	Brigitte Dönni
Kantonsbibliothek Obwalden	vacant	André Sersa
Kantonsbibliothek Schwyz	Markus Rickenbacher	Ralph Ruch
Kantonsbibliothek Thurgau	Joana Keller	Bernhard Bertelmann
Kantonsbibliothek Uri	Chiara Neuhaus	Martina Wüthrich Carla Biasini
Kantonsbibliothek Vadiana	Stephanie Arta	Susanne Uhl
Landesbibliothek des Kantons Glarus	Bettina Bleichenbacher	Petra Imwinkelried
Mediathek Wallis	Réjane Clivaz	Sylvie Béguelin
Öffentliche Bibliothek der Universität Basel	Noah Regenass	Alice Keller
Parlamentsdienste	Diego Hättenschwiler	Jacqueline Kucera
Schweizerische Nationalbibliothek, Dienst Bibliographie der Schweizergeschichte	Elodie Wälti	-
Schweizerische Nationalbibliothek, Dienst Periodika, V-Team	Urs Jossen	-
Schweizerisches Literaturarchiv der Schweizerischen Nationalbibliothek	Kristel Roder	-
Schweizerisches Sozialarchiv	Andrea Schönholzer	Christian Koller
Schweizerisches Wirtschaftsarchiv	Cornelia Husi	Irene Amstutz
Sistema bibliotecario ticinese	Nicole Scheurer	Stefano Vassere
Universitätsbibliothek Bern, Bibliothek Münstergasse	Kathrin Favre	Sonia Abun-Nasr
Zentral- und Hochschulbibliothek Luzern	Mirjam Zürcher	Benjamin Flämig
Zentralbibliothek Solothurn	Raphael Spahr	Yvonne Leimgruber
Zentralbibliothek Zürich	Heidi Stieger	Anita Gresele

Les droits et les devoirs sont définis dans des conventions entre les bibliothèques cantonales/spécialisées et la Bibliothèque nationale suisse.