

Letteratura nella Svizzera italiana: una bibliografia

Dizionari e siti internet

- > *Dizionario Storico Svizzero* [in corso di stampa anche in versione cartacea: Locarno, Dadò]: www.hls-dhs-dss.ch
- Gsteiger Manfred, voce *Letteratura nazionale*: www.hls-dhs-dss.ch/textes/i/I11214.php.
- Pedrojetta Guido – Stäuble Antonio, voce *Letteratura italiana*: www.hls-dhs-dss.ch/textes/i/I11203.php.
- > *Viceversa letteratura* (recensioni, approfondimenti, indice degli autori e delle riviste): www.viceversaletteratura.ch [contiene anche il precedente: www.culturactif.ch].

Associazione degli scrittori della Svizzera italiana (a c. di), *Dizionario degli scrittori della Svizzera italiana*, Lugano, Cenobio, 1976.

Walzer Pierre-Olivier (a c. di), *Dizionario delle letterature svizzere*, ed. italiana a c. di Renato Martinoni, Locarno, Dadò, 1991 [anche in ed. tedesca (Basel, Lenos) e francese (Lausanne, l'Aire)].

Antologie e storie letterarie

- Aa.Vv., *Scrittori della Svizzera italiana. Studi critici e brani scelti*, Bellinzona, Istituto Editoriale Ticinese, 1936, 2 voll. (cfr. Giuseppe Zoppi, *Scrittori ticinesi dal Rinascimento a oggi*, pp. 3-312).
- Aa.Vv., *Dieci scrittori. Pagine inedite di Chiesa Abbondio Bianconi Calgari Frigerio Janner Pocobelli Roedel Tarabori Zoppi. Raccolta compilata sotto gli auspici della Società degli scrittori svizzeri*, Lugano-Bellinzona, Istituto Editoriale Ticinese, 1938.
- Aa.Vv., *Convegno. Pagine inedite di Bertolini Canonica Castelli Filippini Jenni Menghini Orelli Ortelli Patocchi Poma Salati Spreng*, Bellinzona, Istituto Editoriale Ticinese, 1948.
- Aa. Vv., *Pubblicazioni di autrici della Svizzera Italiana*, in Aa. Vv., *Donne della Svizzera italiana*, Bellinzona, Grassi, 1958, pp. 97-118.
- Aa.Vv., *Pane e coltello. Cinque racconti di paese*, Locarno, Dadò, 1975.
- Aa.Vv., *Voci dalla Svizzera italiana*, «Bloc Notes», 38 (1998), pp. 5-85.
- Beretta Guido, «*Brava gente...*». *Testi di autori ticinesi contemporanei*, Locarno, Dadò, 1982.
- Bernasconi Yari – Lepori Pierre, *Giovane poesia nella Svizzera italiana*, «Viceversa», 1 (2007), pp. 139-150.
- Bonalumi Giovanni – Snider Vincenzo, *Situazioni e testimonianze. Antologia per il grado medio degli studi*, Bellinzona, Casagrande, 1976.
- Bonalumi Giovanni – Martinoni Renato – Mengaldo Pier Vincenzo, *Cento anni di poesia nella Svizzera italiana*, Locarno, Dadò, 1997.
- Bonini Domenico – Schürch Rudolf, *Voci e accordi. Cento autori svizzeri dell'Ottocento e del Novecento*, Locarno, Dadò, 2003.
- Calgari Guido, *Le quattro letterature della Svizzera. Nuova edizione aggiornata*, Milano, Sansoni-Accademia, 1968².
- Castagnola Re Luisa, *Scrittori del Ticino e del Grigioni italiano da Francesco Chiesa a oggi (elenco bio-bibliografico)*, «Cenobio», 6 (1966), pp. 411-416.
- Chiesa-Galli Corinna, *Bibliografia delle opere scritte da donne ticinesi o vissute nel Ticino*, in Bolla Ines, *Donne ticinesi. Rievocazioni*, Bellinzona, Leins&Vescovi, 1928, pp. 97-108.
- Cleis Franca, *Ermiza e le altre. Il percorso della scrittura femminile nella Svizzera italiana con bibliografia degli scritti e biografie delle autrici*, Torino, Rosenberg&Sellier, 1993.
- Filippini Felice, *Una corona di ricci. Per definire uno spirito ticinese*, Bellinzona, Grassi, 1950.
- Grignola Fernando, *Le radici ostinate. Poeti dialettali della Svizzera italiana*, Locarno, Dadò, 1995.

Marchand Jean-Jacques – Martinoni Renato, *Poesia della Svizzera italiana*, «Bloc Notes», 34 (1996), pp. 31-176.

Martinoni Renato – Pelli Antonio, *Scarpe e polenta. Un viaggio letterario nella Svizzera italiana del Novecento*, Bellinzona, Salvioni, 2001.

Nessi Alberto, *Rabbia di vento. Un ritratto della Svizzera italiana attraverso scritti e testimonianze*, Bellinzona, Casagrande, 1986.

Nessi Angelo, *Scrittori ticinesi*, a c. di Renato Martinoni e Clara Caverzasio Tanzi, Locarno, Dadò, 1997.

Orelli Giovanni, *Svizzera italiana*, Brescia, La Scuola, 1986.

Orelli Giovanni, *La Svizzera italiana*, in Asor Rosa Alberto (a c. di), *Letteratura italiana. Storia e geografia. Volume III. L'età contemporanea*, Torino, Einaudi, 1989, pp. 885-918.

Orelli Giovanni, *La letteratura nella Svizzera italiana*, in Aa.Vv., *Le quattro letterature della Svizzera*, Zurigo, Pro Helvetia, 1996, pp. 133-148 [anche in tedesco e francese].

Quadri Gabriele Alberto, *Poeti dialettali del Cantone Ticino e della Lombardia*, Bellinzona, Centro didattico cantonale, 2010.

Soldini Fabio, *Negli Svizzeri. La Svizzera ritratta dagli scrittori italiani*, Locarno, Dadò, 1991.

Stäuble Antonio e Michèle, *Scrittori del Grigioni Italiano*, Locarno, Dadò, 2008².

Zendralli Arnoldo Marcelliano, *Pagine Grigionitaliane. Raccolta di scritti in prosa e in versi. 16.-20. secolo*, Poschiavo, Menghini, 1956.

Zoppi Giuseppe, *Novella fronda. Antologia di prose e poesie moderne per le scuole medie inferiori della Svizzera italiana*, 2 voll., Bellinzona, Istituto Editoriale Ticinese, 1945.

Aa.Vv., *Kastanien und Rennfahrer. Geschichten und Gedichte aus dem Tessin*, «drehpunkt. Die Schweizer Literaturzeitschrift», 79 (1991), pp. 5-47.

Aa.Vv., *Littérature de Suisse italienne*, «La Revue de Belles-Lettres», 2-4 (1998).

Aerne Jacqueline – Budelacci Orlando – Greub Thierry, *Das Gewicht eines gewendeten Blattes. Il peso di un foglio girato. Gegenwartslyrik im Grenzraum Schweiz Italien*, Zürich, Limmat, 2004.

Calgari Guido, *The four literatures of Switzerland*, London, ADAM Books, 1963.

Hächler Beat (hrsg.), *Das Klappern der Zoccoli. Literarische Wanderungen im Tessin*, Zürich, Rotpunkt, 2000.

Stäuble Antonio, *Italian-Swiss Literature since the Second World War*, in John L. Flood (ed.), *Modern Swiss Literature. Unity and Diversity*, London, Wolff, 1985, pp. 79-91.

Stäuble Antonio, *Literatur in der italienischen Schweiz*, in Rusterholz Peter – Solbach Andreas (hrsg.), *Schweizer Literaturgeschichte*, Stuttgart-Weimar, J.B. Metzler, 2007, pp. 476-484.

Vollenweider Alice, *Neue Erzähler aus dem Tessin*, Zürich, Benziger, 1968.

Vollenweider Alice, *Die italienischsprachige Literatur der Schweiz seit 1945*, in Manfred Gsteiger (hrsg.), *Kindlers Literaturgeschichte der Gegenwart. Die zeitgenössischen Literaturen der Schweiz*, Zürich-München, Kindler, 1974, pp. 547-607.

Vollenweider Alice – Castelli Carlo, *Südwind. Zeitgenössische Prosa, Lyrik und Essays aus der italienischen Schweiz*, Zürich, Artemis, 1976.

Vollenweider Alice, *Schweizer Reise. Literarischer Reiseführer durch die heutige Schweiz*, Berlin, Klaus Wagenbach, 1993.

Waidson H. M., *Anthology of Modern Swiss Literature*, London, Wolff, 1984.

Zoppi Giuseppe, *Tessiner Erzähler*, Zürich, M. S. Metz, 1941.

Critica e atti di convegno

Aa.Vv., «Etude de Lettres. Revue de la Faculté de Lettres Université de Lausanne», 4 (1984) [numero monografico dedicato alla letteratura della Svizzera italiana].

Agliati Mario (a c. di), *Le quattro letterature della Svizzera nel secolo di Chiesa [Atti del simposio di studi per i cento anni di Francesco Chiesa, Lugano 10-11-12-13 giugno 1971]*, Lugano, Tipografia Cassarate, 1975.

Bonalumi Giovanni, *Il pane fatto in casa. Capitoli per una storia delle lettere nella Svizzera italiana e altri saggi*, Bellinzona, Casagrande, 1988.

- Camartin Iso – Conti Pier-Giorgio – Jakubec Doris – von Matt Peter, *Die Literaturen der Schweiz. Analysen gemeinsamer Brennpunkte der vier Sprachregionen*, Basel-Frankfurt am Main, Helbing&Lichtenhahn, 1992.
- Castagnola Raffaella – Martinoni Hanny (a c. di), *A chiusura di secolo. Prose letterarie nella Svizzera italiana (1970-2000)* [Centro Stefano Franscini Monte Verità, 21-22 maggio 2001], Firenze, Cesati, 2002.
- Castagnola Raffaella – Parachini Paolo (a c. di), *Per una comune civiltà letteraria. Rapporti culturali tra Italia e Svizzera negli anni '40* [Centro Stefano Franscini Monte Verità, 14-15 ottobre 2002], Firenze, Cesati, 2003.
- Castagnola Raffaella, *La provincia universale. Testi e documenti di letteratura italiana in Svizzera*, Bellinzona, Casagrande, 2009.
- Cleis Franca – Varini-Ferrari Osvalda (a c. di), *Pensare un mondo con le donne. Il femminile: vivere la scrittura, la scrittura di pensiero. La scrittura delle donne in Svizzera* [Atti del corso di formazione sulla presenza femminile nella storia e nella cultura de XX secolo (anni 1999-2003)], Bellinzona, Divisione della formazione professionale, 2004.
- De Marchi Pietro, *Uno specchio di parole scritte: da Parini a Pusterla, da Gozzi a Meneghella*, Firenze, Cesati, 2003.
- Fasani Remo, *Lo scrittore ticinese e lo scrittore grigione italiano*, «Versants», 6 (1984), pp. 67-72.
- Fontana Pio, *Arte e mito della piccola patria*, Milano, Marzorati, 1974.
- Marchand Jean-Jacques (a c. di), *I poeti della Svizzera italiana nell'ultimo ventennio (1969-1989)*, Lausanne, Section d'italien, 1990.
- Marchand Jean-Jacques, *Le opere in lingua italiana scritte nel secondo dopoguerra da autori italiani in Svizzera*, in Halter Ernst (a c. di), *Gli italiani in Svizzera*, Bellinzona, Casagrande, 2003, pp. 271-281.
- Marchand Jean-Jacques (a c. di), *Letteratura di lingua italiana in Svizzera. Scrittura e lingua (con sei testi inediti)*, Lausanne, Section d'italien, 2003.
- Martinoni Renato, *L'Italia in Svizzera. Lingua, cultura, viaggi, letteratura*, Venezia, Marsilio, 2010.
- Orelli Giovanni, *Scrivere nella Svizzera italiana*, «Versants», 6 (1984), pp. 73-84.
- Pusterla Fabio, *Il nervo di Arnold e altre letture. Saggi e note sulla poesia contemporanea*, Milano, Marcos y Marcos, 2007.
- Soldini Adriano, *Gli stivali di Ippolito e altri saggi*, Lugano, Cantonetto, 1962.
- Stäuble Antonio (a c. di), *Lingua e letteratura italiana in Svizzera* [Atti del convegno tenuto all'Università di Losanna. 21-23 maggio 1987], Bellinzona, Casagrande, 1989.

Riviste

- «Quaderni grigioni-italiani», dal 1931 [Coira].
- > www.pgi.ch/index.php/pubblicazioni/quaderni-grigionitaliani.
- > archivio in rete: <http://retro.seals.ch/digbib/de/vollist?UID=qgi-001&id=home&id2=browse4>.
- «Svizzera italiana», dal 1941 al 1962 [Locarno].
- «Cenobio», dal 1952 [Lugano] > www.cenobio.ch.
- «Il Cantonetto», dal 1953 [Lugano] > www.cantonetto.ch.
- «Archivio Storico Ticinese», dal 1960 [Bellinzona] > www.archivistoricoticese.ch.
- «Bloc Notes», dal 1979 [Novalles VD].
- «L'Almanacco», dal 1981 al 1993 [Bellinzona].
- «Versants», dal 1981 [Ginevra] > <http://versants.ch>.
- > archivio in rete: <http://retro.seals.ch/digbib/vollist?UID=ver-001&id=browse&id2=browse5&id3=5>.
- «Fogli» (Rivista dell'Associazione Biblioteca Salita dei Frati di Lugano), dal 1981 [Lugano].
- > www.bibliotecafratiligano.ch/Rivista/Rivista_presentazione.htm.
- > archivio in rete (dal 2002): www.bibliotecafratiligano.ch/Rivista/Rivista_arretrati6.htm.
- «Idra», dal 1990 al 2000 [Lugano].
- «Cartevive» (Periodico dell'Archivio Prezzolini, Biblioteca cantonale Lugano), dal 1990 [Lugano]
- > www.sbt.ti.ch/bclu/archivio/frame.jsp?sub=cartevive.jsp.
- > archivio in rete (dal 1999): www.sbt.ti.ch/bclu/archivio/frame.jsp?sub=cartevive.jsp.

- «Quarto» (Rivista dell'Archivio svizzero di letteratura), dal 1993 [Berna].
- > www.nb.admin.ch/sla/03131/03133/index.html?lang=it.
- > indici in rete: www.nb.admin.ch/sla/03131/03133/03259/index.html?lang=it&start=0&teaserFlex=2.
- «Viceversa», dal 2007 (prima, dal 1999 al 2006: «Feuxcroisées») [Friburgo].
- > www.viceversalitterature.ch/vvl/index_it.html.
- > indici in rete: www.viceversalitterature.ch/vvl/it/edizioni.html.
- «Hesperos», dal 2000 al 2001 [Milano].
- «Viola», dal 2006 [Lugano].
- «Ground Zero», dal 2009 al 2013 [Lugano] > www.c-comunicazione.ch/groundzero.
- «Opera Nuova», dal 2010 [Lugano] > <http://www.operanuova.com>.
- «Uno» (magazine mensile online), 2011 > www.uno.radiogwen.ch.