



Voir au verso.

Lettres dans la toile

Les réseaux épistolaires dans les archives littéraires (XX^e siècle)

Colloque et soirée littéraire
Bibliothèque Nationale Suisse
Berne, 7–8 novembre 2019

Bern, 7.–8. November 2019
Schweizerische Nationalbibliothek
Offizielle Tagung mit Vorträgen und Lesung

Briefe im Netzwerk
Korrespondenzen in
Literaturarchiven (20.Jh.)

Literaturarchiv
Schweizerisches



AVIS AFFRANCHISSEMENT DES CARTES PNEUMATIQUES :

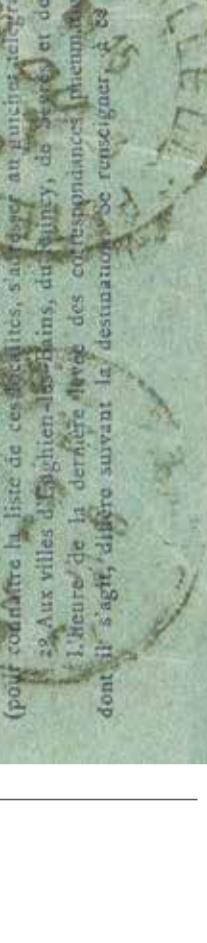
| | | | |
|---|------------|------------|------------|
| 1 fr. 50 c. | 1 fr. | 2 fr. | 3 fr. |
| Jusqu'à 7 gr. | | | |
| Au delà et jusqu'à 15 gr. | | | |
| Au delà et jusqu'à 30 gr. (poids maximum). | | | |

Compléter l'affranchissement
à l'aide de timbres-poste.

La carte pneumatique ne doit contenir ni corps dur, ni objet dont le transport par la poste est interdit; elle doit rester assez flexible pour pouvoir être facilement pliée en vue de son insertion dans les boîtes des trains pneumatiques.

La carte n'entre pas dans les conditions réglementaires serait assimilée à une lettre
courante et traitée comme telle.

Le service des correspondances pneumatiques a étendu, à l'aide de certains cyclistes spéciaux :
1. à la plupart des localités du département de la Seine (France) d'un bureau de poste (pour contrôler la liste de ces localités, s'adresser au chef de la compagnie des bureaux de poste);
2. Aux villes d'English, de Fribourg, du Locle, du Môle, du Pâquier, de Saint-Gaud (Suisse);
3. À l'heure de la dernière ligne des correspondances pneumatiques, 17 h ou pour les localités dont il s'agit, indiquées suivant la destination. Se renseigner à ce sujet aux bureaux de poste.



archives littéraires

dances qui se trouvent dans les archives littéraires. En se fondant sur l'étude de ces cas particuliers, on se demandera comment se constituent les réseaux épistolaire, comment les auteurs y trouvent leur place, quels bénéfices (symboliques ou matériels) ils en retirent. Enfin, l'aspect proprement matériel de ces réseaux nous intéressera de près, à travers l'analyse de documents significatifs (carnets d'adresses, lots de correspondances particuliers) et en questionnant les modalités concrètes de présentation de ces échanges: face à la publication de correspondances « bilatérales », comment donner une existence éditoriale à un réseau épistolaire ?

Mot d'accueil

9:05 Fabien Dubosson (Berne)
Introduction

9:20 François Léautaud (Grenoble)

| | | |
|-------|-------|--|
| | 16:30 | <i>Tagungsende</i> |
| | 16:30 | KUCKDICK, AUSDILCK |
| | 16:30 | L'exploitation d'un corpus électronique de correspondances: vers une cartographie des réseaux autour de Jean Paulhan |
| 10:30 | | <i>Pause café</i> |
| 11:00 | | Daniel Maggetti (Lausanne) Gustave Roud, dénominateur commun |
| 11:30 | | Christine Le Quellec Cottier (Lausanne) Une toile trouée: le réseau épistolaire de Blaise Cendrars |
| 12:30 | | <i>Pause de midi</i> |
| 15:45 | | et Roger Heim. Le réseau médico-littéraire des expérimentations psycho-tropes (1955–1966) |
| 15:45 | | Marie-Jeanne Dumont (Paris) Le Corbusier et ses maîtres, correspondances croisées |
| 16:30 | | <i>Fin du programme</i> |
| | | <i>Programme public du soir:</i> |
| 18:00 | | Lecture: Olivier Martinaud «Je suis Corbu. Et c'est un sacré rôle.» Lettres du Corbusier aux siens, 1950–1960 |